

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Красненская средняя общеобразовательная школа

имени М.И. Светличной»

«Рассмотрено»
на заседании МО
протокол № 5 от
31 июня 2018 г

«Согласовано»
Заместитель
директора
МОУ «Красненская
СОШ имени М.И.
Светличной»
Глушечка Е.М.
31.08.2018

«Рассмотрено»
На заседании
педагогического
совета
Протокол №1 от
31 августа 2018
г

«Утверждаю»
Директор МОУ
«Красненская СОШ
имени М.И.
Светличной»
Н.М. Перверзина
Приказ №249 от
«31» августа 2018 г

Рабочая программа
внеурочной деятельности
среднего общего образования
«Искусство устной и письменной речи»
для 10 «А» класса

Составитель:
Глушечка Елена Яковлевна
учитель русского языка и
литературы

2018 год

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Освоение обучающимися 10 класса программы «Искусство устной и письменной речи» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; формирование гражданина и патриота своей страны, бережно относящегося к своему языку и созданным на нём памятникам словесного искусства, осознающим свою причастность к состоянию речевой культуры общества в целом.
- Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу — создателю культурных ценностей, уважительного отношения к другим культурам.
- Сформированность языковой личности, способной выразить себя на языке и с помощью языка, осознающей значение языка для саморазвития и самореализации, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности.
- Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.
- Приобретение коммуникативных навыков, важных для организации сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественнополезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.
- Сформированность духовно-нравственных основ личности в результате освоения культурно значимых текстов, приобщения к культурному опыту человечества, нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.
- Сформированность потребности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной

профессиональной и общественной деятельности; осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру.

- Осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики филологии.
- Сформированность бережного отношения к слову.
- Сформированность духовно-нравственных ориентиров, способствующих воспитанию национальной идентичности, привитие традиционных семейных ценностей.
- Способность делать осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов.

Метапредметные результаты:

- Умение самостоятельно определять цели учебной и творческой деятельности, составлять планы, учебные алгоритмы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; анализировать свои образовательные приращения, выбирать способы корректировки достигнутых результатов; в ситуациях общения выбирать успешные речевые стратегии.
- Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, в сотрудничестве с другими людьми, учитывать позиции других участников деятельности, коммуникативно целесообразно взаимодействовать с другими людьми, эффективно предупреждать и разрешать конфликты в межличностном общении.
- Владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.
- Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.
- Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики,

техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

- Умение самостоятельно оценивать модели поведения и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей, основываясь на общечеловеческих ценностях и традиционных ценностях русской культуры.
- Овладение языком — умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.
- Овладение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы
- видеть взаимосвязь единиц и уровней языка
- характеризовать единицы языка того или иного уровня
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления
- анализировать роль форм русского языка, использованных в предъявленных текстах
- комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка
- анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами
- характеризовать языковые средства в соответствии с типом и жанром текста
- опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста

- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию
 - оценивать стилистические ресурсы языка
 - создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю
 - проводить комплексный анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности
 - владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов
 - создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст
 - характеризовать основные аспекты культуры речи
 - соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма
 - соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем
 - соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения
 - опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм
 - осуществлять речевой самоконтроль
 - оценивать коммуникативные качества и эффективность собственной и чужой речи
 - совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка
 - использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств
 - оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы
- Обучающийся получит возможность научиться**
- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте
 - выделять и описывать социальные функции русского языка

- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка
- проводить лингвистический анализ форм существования русского языка на примере различных текстов
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст
- создавать тексты определённого стиля в различных жанрах
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию
- использовать языковые средства с учётом вариативности современного русского языка
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка
- определять пути для совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале; преобразовывать практическую задачу в познавательную; самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- креативности мышления, инициативы, активности при решении лингвистических задач;
- контролировать результат словесной деятельности;
- точно и грамотно выражать свои мысли с применением лингвистических понятий;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- Освоение основных способов оптимизации речевого общения.
- Создание текстов различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, доклад);
- Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- Овладение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- Изучение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Оценка планируемых результатов освоения программы

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через входной, промежуточный и итоговый контроль, участие в конкурсах исследовательских и проектных работ на филологическую тему.

Входящий контроль включает в себя анкетирование, позволяющее сформировать необходимые сведения об уровне подготовки ребенка, к осуществлению исследовательской деятельности

Промежуточный контроль проводится в середине года, позволяет отследить уровень полученных знаний элементы проектной деятельности.

Календарно-тематическое планирование занятий в 10 «А» классе

№ п/п	Тема учебного занятия	Количество часов	Дата проведения	
			По плану	Фактически
	Сбор материала для письменного и устного высказывания (16 часов)			
1.	Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как функциональные разновидности современного русского языка. Входной контроль	1	3.09	
2.	Научный стиль, сферы его использования, назначение Основные признаки научного стиля: логичность, точность, отвлеченность и обобщенность, объективность изложения	1	10.09	
3	Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.	1	17.09	
4.	Учебно-научный стиль. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия.	1	24.09	
5.	Учебно-научный стиль. Основные жанры научного стиля: реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Культура учебно-научного общения (устная и письменная формы).	1	1.10	
6.	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий	1	8.10	

	характер			
7.	Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.	1	15.10	
8.	Основные жанры официально-делового стиля заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма делового документа. Культура официально-делового общения (устная и письменная формы).	1	22.10	
9.	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности.	1	12.11	
10.	Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля.	1	19.11	
11	Понятие публичной речи. Основные качества публичном речи: правильность (владение нормами литературного языка), точность, ясность, выразительность (воздействие речи на эмоции и чувства слушающих), богатство речи, содержательность, логичность, уместность (соответствие слов и выражений целям и условиям произнесения речи).	1	26.11	
12.	Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма.	1	3.12	
13	Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной	1	10.12	

	речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.			
14.	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Рубежный контроль	1	17.12	
15-16.	Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.	1	24.12 14.01	
	Виды речевой деятельности (6 ч)			
17.	Речь как деятельность. Фазы речевой деятельности: мотивационно-ориентировочная, планирующая, исполнительная, контрольная. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.	1	21.01	
18.	Чтение как вид речевой деятельности. Использование разных видов чтения (ознакомительного, изучающего, просмотрового и др.) в зависимости от коммуникативной задачи. Приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и интернет-ресурсы.	1	28.01	
19.	Аудирование (слушание) как вид речевой деятельности. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего;	1	4.02	

	адекватное восприятие информации, выраженной как явно, так и в скрытой форме; овладение приемами, повышающими эффективность слушания устной монологической речи; применение правил эффективного слушания в ситуации диалога			
20.	Говорение как вид речевой деятельности. Монологические и диалогические высказывания	1	11.02	
21.	Диалог различных видов. Способы адекватного реагирования на обращенную речь, вступления в речевое общение, привлечения внимания собеседника, поддержания или завершения разговора и т. п. Соблюдение этики речевого взаимодействия в спорах и диспутах.	1	18.02	
22.	Письмо как вид речевой деятельности. Содержание письменного высказывания и его языковое оформление. Культура письма	1	25.02	
	Особенности устной и письменной речи (12 ч)			
23.	Особенности устной речи: использование средств звучащей речи (темп, тембр, громкость голоса, интонация), жестов и мимики; ориентация на собеседника, на слуховое и зрительное восприятие речи, возможность учитывать немедленную реакцию слушателя. Повторы, прерывистость речи — типичные свойства устного высказывания.	1	4.03	
24.	Диалог и монолог как разновидности устной речи.	1	11.03	
25-26.	Формы устных высказываний и использование их в разных ситуациях общения: устный рассказ, выступление перед аудиторией, сообщение, доклад, ответ (краткий и развернутый) на уроке; дружеская беседа, диспут, дискуссия и т. д. Основные требования к содержанию, построению и языковому	1	18.03 1.04	

	оформлению устного высказывания.			
27.	Риторика как искусство мыслить и говорить. Из истории русского ораторского искусства.	1	8.04	
28	Особенности письменной речи: использование средств письма для передачи мысли (буквы, знаки препинания, дефис, пробел); ориентация на зрительное восприятие текста и невозможность учитывать немедленную реакцию адресата; возможность возвращения к написанному, совершенствования текста и т. п.	1	15.04	
29-30	Особенности письменной речи: использование средств письма для передачи мысли (буквы, знаки препинания, дефис, пробел); ориентация на зрительное восприятие текста и невозможность учитывать немедленную реакцию адресата; возможность возвращения к написанному, совершенствования текста и т. п.		22.04	
31	Формы письменных высказываний и их признаки: письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения (разные типы), конспект, план, реферат и т. п.	1	6.05	
32.	Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению письменного высказывания. Образцы русской письменной речи.			
33.	Речевая культура использования технических средств коммуникации (телефон, мобильный телефон, компьютер, телефакс, электронная почта и др.).	1	13.05	
34	Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета. Итоговый контроль	1	20.05	

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

Содержание программы «Искусство устной и письменной речи»

10 класс (34 ч)

Функциональные разновидности русского языка (16ч)

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как функциональные разновидности современного русского языка.

Научный стиль, сферы его использования, назначение Основные признаки научного стиля: логичность, точность, отвлеченность и обобщенность, объективность изложения Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Учебно-научный стиль. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Культура учебно-научного общения (устная и письменная формы).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма делового документа. Культура официально-делового общения (устная и письменная формы).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля.

Понятие публичной речи. Основные качества публичном речи: правильность (владение нормами литературного языка), точность, ясность, выразительность (воздействие речи на эмоции и чувства слушающих), богатство речи, содержательность, логичность, уместность (соответствие слов и выражений целям и условиям произнесения речи).

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания,

преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Виды речевой деятельности (6 ч)

Речь как деятельность.

Фазы речевой деятельности: мотивационно-ориентировочная, планирующая, исполнительная, контрольная.

Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Чтение как вид речевой деятельности. Использование разных видов чтения (ознакомительного, изучающего, просмотрового и др.) в зависимости от коммуникативной задачи. Приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и интернет-ресурсы.

Аудирование (слушание) как вид речевой деятельности. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; адекватное восприятие информации, выраженной как явно, так и в скрытой форме; овладение приемами, повышающими эффективность слушания устной монологической речи; применение правил эффективного слушания в ситуации диалога.

Говорение как вид речевой деятельности. Монологические и диалогические высказывания

Диалог различных видов. Способы адекватного реагирования на обращенную речь, вступления в речевое общение, привлечения внимания собеседника, поддержания или завершения разговора и т. п. Соблюдение этики речевого взаимодействия в спорах и диспутах.

Письмо как вид речевой деятельности. Содержание письменного высказывания и его языковое оформление. Культура письма.

Особенности устной и письменной речи (12 ч)

Особенности устной речи: использование средств звучащей речи (темп, тембр, громкость голоса, интонация), жестов и мимики; ориентация на собеседника, на слуховое и зрительное восприятие речи, возможность учитывать немедленную реакцию слушателя. Повторы, прерывистость речи — типичные свойства устного

высказывания. Диалог и монолог как разновидности устной речи. Формы устных высказываний и использование их в разных ситуациях общения: устный рассказ, выступление перед аудиторией, сообщение, доклад, ответ (краткий и развернутый) на уроке; дружеская беседа, диспут, дискуссия и т. д. Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению устного высказывания.

Риторика как искусство мыслить и говорить. Из истории русского ораторского искусства. Особенности письменной речи: использование средств письма для передачи мысли (буквы, знаки препинания, дефис, пробел); ориентация на зрительное восприятие текста и невозможность учитывать немедленную реакцию адресата; возможность возвращения к написанному, совершенствования текста и т. п. Формы письменных высказываний и их признаки: письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения (разные типы), конспект, план, реферат и т. п.

Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению письменного высказывания. Образцы русской письменной речи.

Речевая культура использования технических средств коммуникации (телефон, мобильный телефон, компьютер, телефакс., электронная почта и др.).

Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.